2.2.2.1.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Урусовская основная общеобразовательная школа имени Рафката Закирова»

Мензелинского муниципального района

Республики Татарстан

Рабочая программа

по русскому языку

учебного предмета, курса

Уровень образования (класс): **начальное общее образование**

|  |
| --- |
| **Разработано:** ШМО учителей начальных классов |

Настоящая рабочая программа по русскому языку для учащихся начальных классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Русский язык», с учетом рабочей программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. В. Бойкиной и др. «Русский язык. Рабочие программы «Школа России 1-4 классы», Москва, «Просвещение». 2014 г., в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Урусовская ООШ имени Р.Закирова» Мензелинского муниципального района.

Реализуется предметная линия учебников УМК «Школа России».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название учебника | Авторы учебников | Издательство |
| Русский язык.1 класс | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | М. «Просвещение» |
| Русский язык.2 класс. В 2-х частях | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | М. «Просвещение» |
| Русский язык.3 класс. В 2-х частях | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | М. «Просвещение» |
| Русский язык.4 класс. В 2-х частях | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий | М. «Просвещение» |

Рабочая программа рассчитана на 474 часа.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**1 класс.**

**Личностные результаты**

**У учащегося будут сформированы:**

• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

*•* положительного отношения к урокам русского языка;

*•* уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

*•* интереса к языковой и речевой деятельности;

*•* представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа.

**Учащийся получит возможность для формирования:**

*•* представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

*•* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

**Учащийся научится:**

*•* регулировать деятельность в соответствии с заданным образцом и по алгоритму;

• осваивать способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнении;

*•* осваивать способов написания и соединения письменных букв;

*•* осваивать способов сравнения своей работы с эталоном, способов нахождения и исправления ошибок.

*•* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

*•* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом.

***Учащийся получит возможность научиться:***

• высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

• проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

• оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные УУД

**Учащийся научится:**

•целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

•понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;

•понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;

•преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;

•понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

•составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку).

***Учащийся получит возможность научиться:***

•анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

•осуществлятьсравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Коммуникативные УУД

**Учащийся научится:**

•слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

•принимать участие в диалоге;

•задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

•принимать участие в работе парами и группами.

***Учащийся получит возможность научиться:***

•договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

•признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

•оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты**

**Развитие речи.** *Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*.

**Учащийся научится:**

•слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

•пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; •составлять текст из набора предложений;

•выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

•различать устную и письменную речь; •различать диалогическую речь;

•отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;*

*•определять тему и главную мысль текста;*

*•соотносить заголовок и содержание текста;*

*•составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);*

*•составлять текст по его началу и по его концу;*

*•составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.*

**Система языка.** *Фонетика, орфоэпия, графика*

**Учащийся научится:**

•понимать различие между звуками и буквами;

•устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

•различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

•определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

•различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

•различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

•различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

•различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

• обозначать ударение в слове;

• правильно называть буквы русского алфавита;

•называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;

•определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*• наблюдать над образованием звуков речи;*

*•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол,конь,ёлка;*

*•определять функцию букв* ***е,ё,ю,я*** *в словах типа клён,ёлка и др.;*

*•обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка,быстрый;*

*• располагать заданные слова в алфавитном порядке;*

*•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки,утюг,яма,ель;*

*•находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода,стриж,день,жить и др.);*

*•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).*

**Лексика.** *Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

•различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга—агник*);

•определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

•классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

•определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•осознавать слово как единство звучания и значения;*

*•осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;*

*•различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);*

*•на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов*

*•иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;*

*•подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.*

**Морфология**

**Учащийся научится:**

*•различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);*

*•соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*

*•соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*

*•различатьназвания предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».*

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

•выделять предложения из речи;

• соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

• определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждогопредложения;

•соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

•составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

•составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);

•писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;*

*•устанавливать связь слов в предложении;*

*•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.*

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание буквосочетаний **жи—ши,ча—ща,чу—щу** в положении под ударением;

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, именах собственных;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

•знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;*

*•писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода,трава,зима,стрела);*

*•писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз,дуб и др.);*

*•применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;*

*•пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.*

1. **класс**

Личностные результаты

**У учащегося будут сформированы:**

•представления о своей этнической принадлежности;

•развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

•представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)

•осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

•осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

•представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;

•положительного отношения к языковой деятельности;

•заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

•понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

•развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

•этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;

***Учащийся получит возможность для формирования:***

*•развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;*

*•представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.*

*•внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к школе;*

*•понимания необходимости учения, выраженного в преобладании социального способа оценки знаний.*

**Метапредметныерезультаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

**Учащийся научится:**

• принимать и сохранять цель и учебную задачу;

•высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

•планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

•учитыватьвыделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

•оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

•понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

•выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*• преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*•проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*•самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

**Учащийся научится:**

• осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

•ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

•работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

•осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

•пользоватьсязнаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

•составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

•составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

•анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

осуществлятьсинтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

•ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

•находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

•обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

•делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

•подводитьанализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

•устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*•осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*•осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*•строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*

*•произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

**Учащийся научится:**

•Слушать собеседника и понимать речь других;

•оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

•принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

•выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

•задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

•признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

•формулировать собственное мнение и аргументировать его;

•работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

•учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

•адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

•*контролировать действия партнёра.*

**Предметные результаты**

**Развитие речи.** *Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

•строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

•(самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

•пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

•различать устную и письменную речь;

•различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;

•отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

•анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

•понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

•читатьвопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

•составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;*

*•соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;*

*•озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;*

*•распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;*

*•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*

*•составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);*

*•находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*

*•составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;*

*•составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);*

*•письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;*

*•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.*

**Система языка.** *Фонетика,орфоэпия,графика*

**Учащийся научится:**

•различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

•определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

•понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

•анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

•определять функции букв **е,ё,ю,я** в слове;

•определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

•определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

•определять ударный и безударные слоги в слове;

•правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

•использовать знание алфавита при работе со словарями;

•определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава о словах с йотированными гласными **е,ё,ю,я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;

•находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк,ёж,лось,друг,сказка*);

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*

*•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (****ь****): шью,друзья,вьюга;*

*•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*

*•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*

**Лексика.** *Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

•осознавать слово как единство звучания и значения;

•выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

•различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

•иметь представление о синонимах и антонимах;

•распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

•подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

•наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

•наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*

*•на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*

*•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.*

***Составслова*** *(морфемика)*

**Учащийся научится**:

•осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

•владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

•распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

•определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*

*•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*

*•подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*

**Морфология**

**Учащийся научится:**

•различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

•находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

•находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

•находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

•находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

•находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

•подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;*

*•выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;*

*•различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы,кефир);*

*•выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;*

*•использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;*

*•пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.*

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

•различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

•определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

•сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

•находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

•различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

•устанавливать связи слов между словами в предложении;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•восстанавливать деформированные предложения;

•составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять не-распространённые предложения второстепенными членами;*

*•находить предложения с обращениями.*

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

•раздельное написание слов в предложении;

•написание гласных **и,а,у** после шипящих согласных **ж,ш,ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

•отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

•разделительный мягкий знак (**ь**);

•знаки препинания конца предложения (.?!);

•раздельное написание предлогов с именами существительными;

•раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применятьорфографическоечтение(проговаривание)при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*

*•определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;*

*•разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*

*•обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*

*•применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*

*•пользоватьсяорфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.*

1. **класс**

**Личностные результаты**

**У учащегося будут сформированы:**

• представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

•осознание своей этнической и национальной принадлежности;

•развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

•развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

•становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

•становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;

•развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

•формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);

•развитиеспособности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

•ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

•развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);

•понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

•осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;

•осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;

•развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

•ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

•представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

***Учащийся получит возможность для формирования:***

*•внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости*

*•учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*•выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*

*•адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*•положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли«хорошего ученика»;*

*•компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках деятельности;*

*•морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*•установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

*•осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*•эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметные результаты**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

**Учащийся научится:**

• принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

•овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;

•планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

•учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

•выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

•выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;

•контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

•оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

•адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровнего произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия*.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

**Учащийся научится:**

• осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

•самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

•понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;

•использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

•воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного,познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

•анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

•осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников и небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

•использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

•пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

•анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

•осуществлять синтез как составление целого из частей;

•овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

•ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

•находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

•осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

•осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

•осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

•составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

•строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

**Учащийся научится:**

• выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

•ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

•адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

•участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

•задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

•контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

•учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

•оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

•строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

•применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

***Ученик получит возможность научиться:***

*•учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*•учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*•понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*•аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*•продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

*•с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*•задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества спартнером;*

*•осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*•адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных*

*•коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты**

**Развитие речи.** *Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

•применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

•строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

•понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

•понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

•восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

•распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

•знакомиться с жанрами объявления, письма;

•строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*

*•пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*

*•письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*

*•составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*

*•использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*

*•пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*

*•находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*

*•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

**Система языка.** *Фонетика, орфоэпия, графика*

**Учащийся научится:**

•характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ,коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;

•осуществлять звуко -буквенный анализ доступных по составу слов;

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

•использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Учащийся получит возможность научиться:

•осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

•оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

•соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика.** *Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

•находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

•наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

•иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

•иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

•наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

•распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

•иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*

*•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*

*•оценивать уместность использования слов в тексте;*

*•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

*•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*

*•размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*

*•приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*

**Состав слова** *(морфемика)*

**Учащийся научится:**

•владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

•различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

•находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

•выделять нулевое окончание;

•подбирать слова с заданной морфемой;

•образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*

*•различать изменяемые и неизменяемые слова;*

*•узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные(интерфиксы) в сложных словах;*

*• сравнивать, классифицировать слова по их составу;*

*•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*

*•осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*

*•наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*

*•разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*

*•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*

**Морфология**

**Учащийся научится:**

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

•распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

•распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

•распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

•распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

•устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;

•узнавать союзы **и,а,но** и понимать их роль в предложении;

•подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно

употреблять в речи части речи и их формы.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*

*•наблюдать за словообразованием частей речи;*

*•замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

•различать предложение, словосочетание и слово;

•выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

•определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

•различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

•устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

•отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

•разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*

*•выделять в предложении основу и словосочетания;*

*•находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);*

*•опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;*

*•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

•непроизносимые согласные;

•разделительный твёрдый знак (**ъ**);

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словареучебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь,брошь,мышь*);

•безударные родовые окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

•раздельное написание частицы **не**с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*а)применять правила правописания:*

*•соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);*

*•е и и в суффиксах имён существительных (ключик—ключика, замочек — замочка);*

*•запятая при обращении;*

*•запятая между частями в сложном предложении;*

*•безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*

*б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).*

1. **класс**

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

•основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

•целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

•уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

•начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

•мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;

•самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

•*внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

•*выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*

•*устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

•*положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

•*морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

•*установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

•*осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

•*эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные УУД**

**Выпускник научится:**

•принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

•находить способы решения проблем творческого и поискового характера;

•планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

•понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

•вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

•освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

•*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

•*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

•*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

•*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

• *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

•использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

•активно применять речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

•различать способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

•владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

•осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;

•пользоваться начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

•владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

•работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями и словарями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

•*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

•*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

•слушать собеседника и вести диалог;

•признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

•излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

•определять общую цель и путей ее достижения;

•договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

•осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

•адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

•конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

•*учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

•*понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

•*аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

•*с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

•*задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

•*адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Содержательная линия «Система языка»**

**Фонетика и графика**

**Выпускник научится:**

•различать звуки и буквы;

•характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

•пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

**Орфоэпия**

***Выпускник получит возможность научиться:***

•соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

•находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Состав слова (морфемика)**

**Выпускник научится:**

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

•находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

***Выпускник получит возможность научиться***

•*выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

•*использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Лексика**

**Выпускник научится:**

•выявлять слова, значение которых требует уточнения;

•определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

•*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

•*оценивать уместность использования слов в тексте;*

•*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Морфология**

**Выпускник научится:**

•распознавать грамматические признаки слов;

•с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

•*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

•различать предложение, словосочетание, слово;

•устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

•классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

•определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

•находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

•выделять предложения с однородными членами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

•*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

•*различать простые и сложные предложения.*

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

•применять правила правописания (в объеме содержания курса);

•определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

•безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

•писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

•проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

•*подбирать примеры с определенной орфограммой;*

•*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

•*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающиепредотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Развитие речи**

**Выпускник научится:**

•оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

•соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

•выражать собственное мнение и аргументировать его;

•самостоятельно озаглавливать текст;

•составлять план текста;

•сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•*создавать тексты по предложенному заголовку;*

•*подробно или выборочно пересказывать текст;*

•*пересказывать текст от другого лица;*

•*составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

•*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

•*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

•*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

•*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Содержание учебного предмета.**

**1класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | | **Кол-во**  **часов** |
| *1.* | ***Обучение грамоте*** | | **40** |
| 1.1 | **Письмо**  Письмо. | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм *Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.* Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. *Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной* *работы.* | 16 |
| 1.2 | **Графика** | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | 3 |
| 1.3 | **Слово и предложение** | Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 5 |
| 1.4 | **Орфография** | Знакомство с правилами правописания и их применение:  раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу,жи – ши);  прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;  перенос слов по слогам без стечения согласных;  знаки препинания в конце предложения. | 5 |
| 1.5 | **Развитие речи** | Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Слушание.  Говорение | 1  1  1 |
| 1.6 | **Чтение** | Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 5 |
| 1.7 | **Фонетика** | Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставлен.ие слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. | 3 |
| 2. | **Систематический курс** | | **26** |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия.** | Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 8 |
| 2.2 | **Графика.** | Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е,е,ю,я;в словах с непроизносимыми согласными Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 5 |
| 2.3 | **Лексика** | Понимание слова как единства звучания и значения. ***Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*** | 3 |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика)** | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 2.5 | **Морфология** | Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 |
| 2.6 | **Синтаксис** | Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация.** | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.  Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;  сочетания чк – чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 5 |
| 2.8 | **Развитие речи.** | Практическое овладение диалогической формой речи. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | 2 |
|  | ***Итого*** | | **66** |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы | темы | Кол-во  часов |
| 2. |  | **Систематический курс** | **136** |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия** | Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Фонетический разбор слова. | 11 |
| 2.2 | Г**рафика** | Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 1 |
| 2.3 | **Лексика** | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 8 |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика**) | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.. | 4 |
| 2.5 | **Морфология** | **.** Части речи.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение употребление в речи. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Глагол. Значение и употребление в речи.  Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | 28 |
| 2.6 | **Синтаксис** | Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 13 |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация** | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * сочетания **жи – ши**, **ча – ща**, **чу – щу**в положении под ударением; * сочетания **чк – чн**, **чт**, **щн**; перенос слов; * в именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * раздельное написание предлогов с другими словами; * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; * правописание частицы *НЕ с глаголами* | 45 |
| 2.8 | **Развитие речи.** | Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | 26 |
|  | ***Итого*** |  | **136** |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* |  | *Разделы, темы* | Кол-во часов |
| *2.* |  | ***Систематический курс*** |  |
| *2.1* | **Фонетика и орфоэпия** | Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.  Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 3 |
| *2.3* | **Лексика** | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 6 |
| *2.4* | **Состав слова (морфемика** | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 12 |
| *2.5* | **Морфология** | Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное.Значение и употребление в речи.Умение опознавать имена собственные.Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.  Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3‑го лица единственного и множественного числа. Глагол.Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам.  Предлог. Частица **не**, ее значение. | 50 |
| *2.6* | **Синтаксис** | Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Различение простых и сложных предложений. | 15 |
| *2.7* | **Орфография и пунктуация** | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроизносимыесогласные; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; * разделительные**ъ** и **ь**; * мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь**, **нож**, **рожь**, **мышь**); * **не**с глаголами; | 24 |
| *2.8* | **Развитие речи** | **.**Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.  Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.  Знакомство с жанрами письма и поздравления.  Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения. | 26 |
|  | | ***Итого*** | **136** |

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Разделы, темы | Кол-во часов |
| 2. |  | **Систематический курс** | **136** |
| 2.1 | Фонетика и орфоэпия | Фонетический разбор слова. |  |
| 2.3 | Лексика | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 5 |
| 2.4 | Состав слова (морфемика) | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. | 3 |
| 2.5 | Морфология | Части речи.Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.  Имя прилагательное. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на –**ий**, **‑ья**, **‑ов**, **‑ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.  Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.  Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.  Наречие. Значение и употребление в речи.  Предлог**.** *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок**..** Союзы **и**, **а**, **но**, их роль в речи. | 40 |
| 2.6 | Синтаксис | Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.  Различение простых и сложных предложений. | 16 |
| 2.7 | Орфография и пунктуация | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на –**мя**, **‑ий**, **‑ья**, **‑ье**, **‑ия**, **‑ов**, **‑ин**); * безударные окончания имен прилагательных; * раздельное написание предлогов с личными местоимениями; * мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (**пишешь**, **учишь**); * мягкий знак в глаголах в сочетании –**ться**; * безударные личные окончания глаголов; * знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. | 42 |
| 2.8 | Развитие речи | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.  Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.  *Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения.* | 30 |
|  |  | ***Итого*** | **136** |

**Тематическое планирование**

Сокращения в тематическом планировании:

П-письмо

Граф-графика

Фон-фонетика и орфоэпия

Орфогр- орфография и пунктуация

Слово и предлож- слово и предложение

Г-говорение

Чт- чтение

РР- развитие речи

Л- лексика

Синтак- синтаксис

Морфем- морфемика

Морфол-морфология

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № ур | | **Разделы** | | **Тема урока, элементы содержания** | | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (16 часов)**  **Обучение грамоте (обучение письму) – 80час.**  ***Письмо - 16ч. Графика-3ч. Слово и предложение – 5 ч. Орфография – 5 ч. Развитие речи – 1ч. Слушание – 1 ч. Говорение - 1 ч.***  ***Фонетика - 3 ч. Чтение – 5 ч.*** | | | | | | | |
| 1 | | Письмо | Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | | 1 | | |
| 2 | | Письмо | Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | | 1 | | |
| 3 | | Письмо | Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вле­во). Письмо короткой на­клонной линии с закруглени­ем внизу (вправо). *Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.* | | 1 | | |
| 4 | | Письмо | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (вле­во). Письмо длинных на­клонных линий с закруглением внизу (вправо).Развитие мелкой моторики пальцев. | | 1 | | |
| 5 | | Письмо | Письмо овалов больших и малень­ких, их чередование. Пись­мо коротких наклонных линий. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради.Усвоение гигиенических требований при письме. | | 1 | | |
| 6 | | Письмо | Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. *Строчная буква* а. *Строчная и заглавная буквы* А, а.Овладение начертанием письменных (прописных) заглавных и строчных букв. | | 1 | | |
| 7 | | Орфография | Строчная буквы о. Строчная и заглавная буквы О, о. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения.Развитие мелкой моторики пальцев. | | 1 | | |
| 8 | | Фон | Строчная буква и. Строчная и заглавная буквы И, и.Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка.Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставлен.ие слов, различающихся одним или несколькими звуками. | | 1 | | |
| 9 | | Письмо | Строчная буква ы. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Развитие мелкой моторики пальцев. | | 1 | | |
| 10 | | Фон | Строчная буква у. Строчная и заглавная буквы У, у. *Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.Различение гласных и согласных звуков.* *Осознание единства звукового состава слова и его значени*я. | | 1 | | |
| 11 | | Орфог | Строчная буква н. Строчная и заглавная буквы Н, н. *Развитие мелкой моторики пальцев.* З*накомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения.* | | 1 | | |
| 12 | | Слово и предл | Строчная буква с. Строчная и заглавная буквы С, с. *Наблюдение над значением слова.. Правила правописания и их применение – раздельное написание слов; знаки препинания в конце предложения*. | | 1 | | |
| 13 | | Слово и предлож | Строчная буква к. Строчная и заглавная буквы К, к*..* Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.. Различение слова и предложения. | | 1 | | |
| 14 | | Письмо | Строчнаяи заглавная буквыТ, т. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | | 1 | | |
| 15 | | Офогр | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Строчная и заглавная буквы Л, л. Знакомство с правилами правописания и их применение. | | 1 | | |
| 16 | | Письмо | Строчная буква р. Заглавная буква Р. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работ**.** Развитие мелкой моторики пальцев. | | 1 | | |
| **2четверть(14часов)** | | | | | | | |
| 17 | | Слово и предлож | Повторение и закрепление изученного. Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | | 1 | | |
| 18 | | Письмо | Строчная буква в. Заглавная буква В. Развитие мелкой моторики пальцев.Усвоение гигиенических требований при письме. | | 1 | | |
| 19 | | Письмо | Строчная буква е. Заглавная буква Е. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | | 1 | | |
| 20 | | Письмо | Строчная буква п. Заглавная буква П. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | | 1 | | |
| 21 | | Письмо | Строчная буква м. Усвоение гигиенических требований при письме. Заглавная буква М. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований. | | 1 | | |
| 22 | | Письмо | Строчная и заглавная буквы З, з. Закрепление написания изученных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | | 1 | | |
| 23 | | Говорение | Строчная буква б. Заглавная буква Б. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. | | 1 | | |
| 24 | | Фон | *Строчная буква* д. *Заглавная буква* Д.Правила правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных.*.Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.* | | 1 | | |
| 25 | | Графика | Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. Развитие навыка письма на материале небольших текстов и стихотворений. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | | 1 | | |
| 26 | | Графика | Строчная буква я. Заглавная буква Я. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | | 1 | | |
| 27 | | Чтение | Строчная буква г. Заглавная буквы Г. Понимание учебного текста. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). | | 1 | | |
| 28 | | Орфог | Строчная буква ч. Заглавная буква Ч.*Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.. Правила правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—чу).* | | 1 | | |
| 29 | | Орфогр | Буква ь (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ь в середине слова. Совершенствование умения писать слова с мягким знаком в середине и в конце слова. Осознание, что ь не обозначает звука; развитие умения различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; упражнение в фонетическом разборе слов с ь. Строчная буква ш. *Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи—ши).* | | 1 | | |
| 30 | | Чтение | Заглавная буква Ш. Строчная буква ж. Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | | 1 | | |
| 3четверть (20часов) | | | | | | | |
| 31 | | Чтение | *Заглав­ная буква* Ж. *Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.*  . | | 1 | | |
| 32 | | РР | **Строчная буква** ё. *Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка.*Заглавная буква Ё. *Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании*.*Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.* | | 1 | | |
| 33 | | Письмо | Закрепление написания изученных букв. *Строчная и заглавная буквы* Й,*й.* Различение слова и предложения. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. *Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.* | | 1 | | |
| 34 | | **Слушание** | Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо изу­ченных букв, слогов. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | | 1 | | |
| 35 | | График | Строчная буква ю. Заглавная буква Ю. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. | | 1 | | |
| 36 | | Чтение | Строчная буква ц. *Заглавная буква Ц.* Письмо сло­гом и слов с буквами Ц, ци другими изученными буква­ми. *Списывание с печатного и письменного шрифта..* Интонация в предложении. | | 1 | | |
| 37 | | Чтение | Строчная буква э. Заглавная буква Э. *Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.* | | 1 | | |
| 38 | | Письмо | Строчная буква щ. Заглавная буква Щ. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Правила правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). | | 1 | | |
| 39 | | Слово и предлож | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. *Различение слова и предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.* | | 1 | | |
| 40 | | Слово и предл | Строчные буквы ь, ъ. Письмо изу­ченных букв, слогов. *Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука..* *Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Различение слова и предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.* | | 1 | | |
| **Систематический курс.**  ***Фонетика и орфоэпия – 8 ч. Графика - 5 ч. Лексика - 3 ч. Морфология - 1 ч, Морфемика - 1 ч. Синтаксис - 1 ч. Орфография и пунктуация - 5 ч. Развитие речи - 2 ч.*** | | | | | | | |
| 41 | РР | | | Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление) . Текст. Предложение. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста .Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. | | 1 | |
| 42 | РР | | | Закрепление темы «Текст. Предложение». Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. | | 1 | |
| 43 | Л | | | Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах. Слова, близкие и противоположные по зна­чению. Слово. Роль слов в речи. | | 1 | |
| 44 | Фон | | | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | | 1 | |
| 45 | Фон | | | Деление слов на слоги. Определение места ударения. Правила переноса слов (первое представление). Применение правила правописания. | | 1 | |
| 46 | Граф | | | Перенос слов. Закрепление темы: «Перенос слов». Применение правил правописания:раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки..Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. | | 1 | |
| 47 | Фон | | | Ударение (общее представление). Произношение зву­ков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | | 1 | |
| 48 | Граф | | | .Закрепление темы: «Ударение». Различение звуков и букв. Условные звуковые обозначения слов. Установление соотношения звукового и бук­венного состава слова | | 1 | |
| 49 | Граф | | | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Русский алфавит, или Азбука...Правильное называние букв. Закрепление. Использование алфавита при работе со словарями, каталогами.. | | 1 | |
| 50 | Фон | | | Гласные звуки. Звуки речи. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон — сын) | | 1 | |
|  | **4четверть (16 часов)** | | | | |  | |
| 51 | Граф | | | Буквы е, ё, ю, я. Закрепление темы: «Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах». Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю,я;в словах с непроизносимыми согласными.Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | | 1 | |
| 52 | Фон | | | Ударные и безударные гласные звуки *Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; глас­ный ударный-безударный.* *Особенности проверяемых и проверочных слов.* Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слов. | | 1 | |
| 53 | Фон | | | Способы проверки написания буквы, обо­значающей безударный гласный звук (из­менение формы слова). Закрепление темы: «Ударные и безударные гласные звуки». Согласные звуки. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких. | | 1 | |
| 54 | Синтак | | | **Контрольная работа. Списывание.** *Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий*). | | 1 | |
| 55 | Орфог | | | Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И.*Сопоставление слов, различающихся од­ним или несколькими звуками.* | | 1 | |
| 56 | Морфем | | | *Определение качественной характеристики звука: согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.* Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. *Функция букв е, ё, ю, я.* Овладение понятием родственные слова. | | 1 | |
| 57 | Фон | | | Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.. Закрепление темы: «Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь» | | 1 | |
| 58 | Граф | | | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука .Закрепление темы: «Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука» | | 1 | |
| 59 | Фон | | | *Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обо­значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).* Применение правил правописания :парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | | 1 | |
| 60 | Орфог | | | Закрепление темы: «Способы проверки написания буквы, обо­значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова)». | | 1 | |
| 61 | Морфология | | | Шипящие согласные звуки. *Различение слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»* Буквосочетания чк, чн, чт. *Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове.* | | 1 | |
| 62 | Орфог | | | Закрепление. *Применение правил правописания: буквосочетания чк, чн, чт..* *Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове».* Применение правил правопи­сания *:* буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу*.* | | 1 | |
| 63 | Орфог | | | Закрепление темы: «Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу.Применение правил правописания». Применение правил правопи­сания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щув положении под уда­рением. | | 1 | |
| 64 | Орфог | | | Заглавная буква в словах. Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения и именах собственных. Заглавная буква в именах, фамилиях, от­чествах, кличках животных, названиях го­родов и т. д. (общее представление). | | 1 | |
| 65 | Орфог | | | Закрепление темы: «Заглавная буква в именах, фамилиях, от­чествах, кличках животных, названиях го­родов и т. д. Проект «Сказочная страничка» .Выявление слов, значение которых требует уточнения. | | 1 | |
| 66 | Лексика | | | Итоговый урок-игра «Веселая грамматика».Определение значения слова по тексту | | 1 | |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Раздел** | **Тема урока с элементами содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (32 ч)**  **Развитие речи –8 ч. Синтаксис – 10 ч. Фонетика и орфоэпия- 2 ч. Лексика- 6 ч. Орфография и пунктуация –2 ч. Состав слова (морфемика) –4 ч.** | | |  |
|  | РР | Наша речь. Виды речи. Знакомство с учебником. Что можно узнать о человеке по его речи?  Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. | 1 |
|  | РР | *Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи* (описание, повествование, рассуждение).Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. | 1 |
|  | РР | *Текст.* Признаки текста. Тема. Главная мысль текста.  *Смысловое единство предложений в тексте.* | 1 |
|  | РР | Части текста . *Заглавие текста*. *Последовательность частей текста (абзацев)*. | 1 |
|  | РР | Проверочная работа по теме «Текст». | 1 |
|  | Син | Работа над ошибками. Предложение. ***Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)*** *Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания.* | 1 |
|  | Син | Как из слов составить предложение? Логическое (смысловое) ударение в предложении | 1 |
|  | Син | Члены предложения . *Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого* | 1 |
|  | Син | *Различение главных и второстепенных членов предложения.*  Второстепенные члены предложения (без деления на виды) | 1 |
|  | Син | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. *Нахождение главных членов предложения, подлежащего и сказуемого.* | 1 |
|  | Син | **Входная контрольная работа. Контрольное списывание №1(с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного в 1 классе»** | 1 |
|  | Син | Работа над ошибками. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения | 1 |
|  | Син | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |
|  | Син | *Установление связи (при помощи смысловых во­просов) между словами в словосочетании и предложении.* | 1 |
|  | РР | *Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).*Связь слов в предложении. *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 |
|  | Син | **Диктант (с грамматическим заданием ) по *теме*** «Предложение» | 1 |
|  | Л | Работа над ошибками. Слово и его значение**.** Номинативная (назывная) функция слова. *Понимание слова как единства звучания и значения* | 1 |
|  | Л | *Выявление слов, значение которых требует уточнения.*  Слово как общее название многих однородных предметов | 1 |
|  | Л | *Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова*. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
|  | Л | Прямое и переносное значения слов. **Контрольный словарный диктант №1** | 1 |
|  | Л | Работа над ошибками . Синонимы и антонимы *Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов* | 1 |
|  | Л | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. | 1 |
|  | РР | *Развитие речи.* Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 |
|  | Морфемика | Работа над ошибками. Что такое родственные слова? | 1 |
|  | Морфемика | *Корень слова.*  Однокоренные слова. *Овладение понятием «однокоренные слова».* *Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова* | 1 |
|  | Морфемика | Выделение корня в однокоренных словах. *Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями .* | 1 |
|  | Морфемика | Единообразное написание корня в однокоренных словах. Проверочная работа. | 1 |
|  | Фон | Слог**.** Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. | 1 |
|  | Орф | **Контрольный диктант №1 (с грамматическим заданием) по теме «Слова, слова, слова…»** | 1 |
|  | Фон | Работа над ошибками. Определение места ударения. Ударение**.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении | 1 |
|  | Орф | Словообразующая функция ударения. | 1 |
|  | РР | Анализ работы, работа над ошибками. Перенос слов по слогам. Применение правил правописания. **1***Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 |
| **2четверть-28ч**  **Развитие речи –3ч. Фонетика и орфоэпия- 8 ч. Лексика- 1 ч. Орфография и пунктуация –15 ч. Графика–1ч.** | | |  |
|  | Фон | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Звуки и буквы(повторение и уточнение представлений). Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. | 1 |
|  | Графика | *Знание алфавита: правильное называние букв, знание их после­довательности.* *Использование алфавита при работе со словарями,* *каталогами.* Русский алфавит, или Азбука**.**. | 1 |
|  | Орфог | Употребление прописной (заглавной) буквы. Проверочное тестирование | 1 |
|  | РР | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. *Различение гласных и согласных звуков.* Гласные звуки | 1 |
|  | Фон. | Как определить гласные звуки? Гласные звуки. Буквы **е,** ё, ю, я и их функции в слове. | 1 |
|  | РР | *Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. *Практическое овладение диалогической формой речи.* | 1 |
|  | Фон | *Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков* *.* Ударные и безударные звуки. | 1 |
|  | Орфог | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова) | 1 |
|  | Орфог | Закрепление изученного. *Применение правил правописании: проверяемые безударные гласные в корне слова*;. *Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.* | 1 |
|  | Орфог | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 |
|  | Орфог | Закрепление способов проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |
|  | Орфог | **Диктант (с грамматическим заданием) по теме «Гласные звуки»** | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. *Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).Использование орфографического словаря.* | 1 |
|  | Орфог | Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.  **Контрольный словарный диктант №2** | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | 1 |
|  | РР | Развитие речи. Составление текста из предложений с на­рушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство» | 1 |
|  | **Л** | **Наблюдение за использо­ванием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка** | 1 |
|  | Фон | Согласные звуки. Как определить согласные звуки? *Различение гласных и согласных звуков*. **Контрольное списывание №2.** | 1 |
|  | Фон | Работа над ошибками. Согласный звук [й’] и буква «и краткое». *Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными* ***е****,****е****,****ю,я*** | 1 |
|  | Орфог | Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными . | 1 |
|  | Орфог | Проект «И в шутку, и всерьёз». *Использование орфографического словаря.* | 1 |
|  | Фон | *Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков* Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
|  | Фон | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 |
|  | Орфог | **Контрольный диктант (с грамматическим заданием) №2 за 1 полугодие.** | 1 |
|  | Фон | Работа над ошибками. Закрепление изученного. *Фонетический разбор слова.* | 1 |
|  | Орфог | Мягкий знак . *Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.* | 1 |
|  | Орфог | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова перед согласными. Проверочное тестирование | 1 |
|  | Орфог | Проект «Пишем письмо». Закрепление изученного. | 1 |
| **3четверть-40ч**  ***Развитие речи –5 ч. Синтаксис – 1 ч. Фонетика и орфоэпия- 1ч. Орфография и пунктуация –23 ч. Состав слова (морфемика) –10ч.*** | | | |
|  | Орфог | Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч.** *Применение правила правописания сочетания* ***чк, чн, чт, щн, нч.*** | 1 |
|  | Орфог | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт***([ш]то, наро[ш]но)* | 1 |
|  | РР | Развитие речи. Работа с текстом. Проект «Рифма».. | 1 |
|  | Орфог | Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу*.*** *Применение правила правописания сочетаний* ***жи—ши, ча—ща, чу—щу****вположении под ударением.* | 1 |
|  | Орфог | Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | 1 |
|  | РР | Развитие речи. Работа с предложением и текстом. | 1 |
|  | Орфог | **Диктант (**с грамматическим заданием) по теме: «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками**»** | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. | 1 |
|  | Фон | Звонкие и глухие согласные звуки . *Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.* | 1 |
|  | Орфог | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным *Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова* | 1 |
|  | Орфог | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. | 1 |
|  | Орфог | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | 1 |
|  | Орфог | **Контрольное списывание №3.** *Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова* | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Написание буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. Распознавание проверяемых и проверочных слов. | 1 |
|  | Орфог | Проверка парных согласных в корне слова.. | 1 |
|  | Орфог | Использование правила при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне | 1 |
|  | Орфог | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 |
|  | Орфог | Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. *Фонетический разбор слова.* | 1 |
|  | Орфог | Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова | 1 |
|  | РР | Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам | 1 |
|  | Орфог | Проверочная работа по теме «Звонкие и глухие согласные звуки». | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком. *Применение правила правописания: разделительный* ***ь****;* | 1 |
|  | Орфог | Правило написания разделительного мягко­го знака (ь) в словах. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручьи .* | 1 |
|  | Орфог | **Диктант (с грамматическим заданием) по теме «Звонкие и глухие согласные звуки»** | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Закрепление изученного. Звуки и буквы. | 1 |
|  | Морф | *Части речи.* | 1 |
|  | Морф | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  Проверочное списывание. | 1 |
|  | Морф | *Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»* | 1 |
|  | Морф | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. **Контрольный словарный диктант №3***.* | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные .*Умение опознавать имена собственные.*. | 1 |
|  | Орфог | *Применение правила правописания: прописная буква в именах собственных.* | 1 |
|  | Орфог | *Закрепление темы. Правописание имен собственных.* Проверочное тестирование | 1 |
|  | РР | Работа над ошибками. *Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри». Определение темы и главной мысли текста; | 1 |
|  | Морф | *Изменение существительных по числам.* | 1 |
|  | Морф | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).* | 1 |
|  | Морфол | **Контрольный диктант (с грамматическим заданием)№ 3 за 3 четверть по теме** «Имя существительное» | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |
|  | Р.Р. | Обучающее изложение. | 1 |
|  | Син | Работа над ошибками. *Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.* Синтаксическая функция имени существительного в предложении. Проверочная работа по теме «Имя существительное» | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. *Глагол, как часть речи. Значение и употребление в речи.* (общее представление) | 1 |
| 1. ***четверть (36 часов)***   ***Лексика- 1ч. Орфография и пунктуация –5 ч. Синтаксис - 2 ч. Развитие речи –10ч. Морфология – 18ч.*** | | |  |
|  | Син | Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). | 1 |
|  | РР | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. Изменение глаголов по числам. | 1 |
|  | Морф | Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи *(одеть и надеть).* | 1 |
|  | Орфог | Правописание частицы *НЕ с глаголами* | 1 |
|  | Морф | Обобщение знаний о глаголе. Проверочное тестирование | 1 |
|  | Морф | Определение грамматических признаков глагола. | 1 |
|  | РР | Развитие речи.Восстановление текста с нарушенным порядком предложений, подбор к нему заголовка, запись составленного текста | 1 |
|  | РР | Развитие речи.Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из во­просов к заданному тексту. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте–повествовании. | 1 |
|  | Морф | **Диктант (с грамматическим заданием) по теме: «Части речи. Глагол».** | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. *Имя прилагательное как часть речи****.***  *Значение и употребление в речи.* | 1 |
|  | Морф | Связь имени прилагательного с именем существительным. Прилагательные, близкие и противоположные по значению. | 1 |
|  | Морф | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | 1 |
|  | Морф | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
|  | Морф | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного. **Контрольный словарный диктант №4***.* | 1 |
|  | РР | Работа над ошибками. *Типы текстов, повествование, рассуждение, их особенности..* Текст-описание и роль в нём имён прилагательных | 1 |
|  | РР | Смысловое единство предложений в тексте. *Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). | 1 |
|  | РР | Роль имён прилагательных в тексте-описании *Развитие речи.* Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 |
|  | Морф | **Контрольное списывание № 3.** | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
|  | Морф | Проверочная работа по теме « Имя прилагательное» | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. *Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи.* | 1 |
|  | РР | Последовательность предложений в тексте. Редактирование текста. | 1 |
|  | РР | *Развитие речи.* *Текст.* | 1 |
|  | РР | *Развитие речи. П*овествование, рассуждение. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. ***Развитие речи.* Работа с текстом.** | 1 |
|  | Морф | **Контрольный диктант (с грамматическим заданием) №4** за 2 класс. | 1 |
|  | Морф | Работа над ошибками. *Предлог.* Роль предлогов в речи. | 1 |
|  | Морф | Роль предлогов в речи. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* | 1 |
|  | Орфог | *Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с другими словами.* | 1 |
|  | РР | Обучающее изложение. *Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное)* | 1 |
|  | Орфог | Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными | 1 |
|  | Л | Проект «В словари — за частями речи!» *Выявление слов, значение которых требует уточнения*. | 1 |
|  | Орфог | Повторение. Правила правописания. | 1 |
|  | Орфог | Повторение. Правила правописания. | 1 |
|  | Морф | Повторение по теме «Части речи» (значение и употребление в речи) | 1 |
|  | Син | Повторение по теме «Предложение». Синтаксическая функция глагола и имени существительного в предложении. *Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).* | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ур** | **Раздел** | **Тема урока, элемент содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (32 часов)**  **Фонетика и орфоэпия - 3 ч. Лексика- 4 ч. Орфография и пунктуация – 1. Синтаксис - 9ч. Развитие речи - 6 ч. Морфология - 4 ч. Морфемика - 5 ч.** | | | |
| 1 | РР | Язык и речь .Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звуча­щей речи. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. | 1 |
| 2 | РР | Развитие речи. Составление текста по рисунку Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи | 1 |
| 3 | РР | Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | 1 |
| 4 | Син | Предложение. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). | 1 |
| 5 | Син | Различение предложений по цели высказывания (повествовательные, вoпросительные, побудительные). Знаки препинания в конце предложений: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 1 |
| 6 | РР | Развитие речи. Коллективное составление предложений по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы». *Языковые средства выразительности. Правильное оформление предложений на письме, соблюдение орфографических правил письма, связное построение текста* | 1 |
| 7 | Син | Предложение. Видыпредложений по интонации (восклицательные, невосклицательные). Предложения с обращением (общее представление). Знаки препинания при оформлении предложений с обращением. | 1 |
| 8 | Син | Главные и второстепенные члены предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения.Состав предложения. Распространенные инераспространенные предложения. Виды предложений. | 1 |
| 9 | Син | Простое и сложное предложения.. Союзы в сложном предложении. Составление сложных предложений из двух простых . Словосочетание. Связь слов в словосочетанииРазличение сложного и простого предложения. | 1 |
| 10 | Син | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 11 | РР | *Развитие речи.Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).*Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень». | 1 |
| 12 | Син | Входной контрольный диктант №1( с грамматическим заданием) по теме «Правильное оформление предложений на письме, соблюдение орфографических правил» | 1 |
| 13 | Л | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | 1 |
| 14 | Л | Синонимы и антонимы Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |
| 15 | Л | Омонимы Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |
| 16 | Син | Слово и словосочетание. Чем словосочетание отличается от слова. | 1 |
| 17 | Л | Что такое фразеологизмы Значение фразеологизмов и их использование в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. | 1 |
| 18 | Морфол | Работа над ошибками. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| 19 | Морфол | Контрольный словарный диктант№1.  Части речи. Имя существительное. Местоимение. Признаки имен существительных и местоимений. | 1 |
| 20 | Морфол | Работа над ошибками. Части речи. Имя прилагательное. Признаки имени прилагательного. Роль прилагательных в речи. . Глагол. Признаки глагола. Роль глаголов в речи. | 1 |
| 21 | Морфол | Части речи. Имя числительное  Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |
| 22 | Морфем | Работа над ошибками. Какие слова называются однокоренными. Графическое обозначение корня.Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 23 | Фон | Слова с непроверяемым написанием. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звон­кий — глухой, парный — непарный. | 1 |
| 24 | Фон | Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки . Согласные звуки. Гласные буквы, обозначающие гласные звуки. Слог. Перенос слов. Парные и непарные по глухости- звонкости, твердости- мягкости согласные звуки. Условное звуковое обозначение согласных звуков. | 1 |
| 25 | Син | Контрольное списывание №1 | 1 |
| 26 | Фон и орф | Работа над ошибками. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.Слово и слог. Звуки и буквы. Разделительный мягкийзнак. Звукобуквенный разбор слова. Правило написания разделительного мягкого знака. Применение правил правописания. | 1 |
| 27 | РР | Развитие речи.Изложение повествовательного текста.Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.Письменное изложение содержания прочитанного текста(подробное). Проект «Рассказ о слове». | 1 |
|  | 28 | Орфог | **Контрольныйдиктант №2 (с грамматическим заданием) за 1 четверть по теме**  «Слова с непроверяемыми написаниями. Безударные гласные в корне слова. Парная согласная в корне слова. Разделительный мягкий знак. Главные члены предложения. Графическое оформление предложения на письме.» | 1 |
| 29 | Морфем | Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |
| 30 | Морфем | Сложные слова. | 1 |
| 31 | Морфем | Формы слова.Окончание.Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнямиРазличение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |
| 32 | Морфем | Обобщение и закрепление изученного по теме: «Состав слова» | 1 |
|  |  | 2 четверть (28часов)  **Орфография и пунктуация – 17 ч. Развитие речи - 5 ч. Морфемика- 6 ч.** | |  |
| 33 | Морфем | Представление о значении суффиксов и приставок. Приставка. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 1 |
| 34 | Морфем | Суффикс. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки,суффикса. Разбор слова по составу. | 1 |
| 35 | Морфем | Суффикс - значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов.Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |
| 36 | РР | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе» Знакомство с алгоритмом работы над сочинением по картине. План сочинения . | 1 |
| 37 | Морфем | Работа над ошибками. Основа слова. Образование однокоренныхслов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 1 |
| 38 | Морфем | Понятия: корень,суффикс, приставка, окончание, основа слова, однокоренные слова, формы слова. Разбор по составу, словообразовательный разбор. | 1 |
| 39 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Письменное изложение содержания прослушанного текста (выборочное). | 1 |
| 40 | Морфем | Работа над ошибками. *Различение изменяемых и неизменяемых слов.* Обобщение изученного: основа слова, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.. *Представление о значении суффиксов и приставок.*  Проект «Семья слов». | 1 |
| 41 | Орфог | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов.Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 42 | Орфог | Применение правил правописания: правописание слов с безударными гласными в корне. Использование орфографического словаря Исторические чередования в корне | 1 |
| 43 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение.Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |
| 44 | Орфог | *Применение правил правописания:парные звонкие и глухие согласные в корне словаПризнаки орфограммы. Сильная и слабая позиция согласного звука, проверочное слово; глухие и звонкие согласные, парные по глухости- звонкости.* | 1 |
| 45 | Орфог | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 46 | Орфог | Непроизносимые согласные.*Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с непроизносимыми согласными.* | 1 |
| 47 | Орфог | Применение правил правописания : правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.. | 1 |
| 48 | Орфог | Правописание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием.Орфографический словарь, толковый словарь, орфоэпическийсловарь. | 1 |
| 49 | РР | Развитие речи. Составление текста порепродукциикартиныВ. М. Васнецова «Снегурочка».. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.д | 1 |
| 50 | РР | Анализтворческих работ.Редактированиеи совершенствование написанных сочинений Текст и его признаки. Понятиеязыковой нормы. План работы над ошибками в сочинении. Правила редактирования текста. *Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов* .*Знакомство с жанрами письма и поздравления.* | 1 |
| 51 | Орфог | Контрольный словарный диктант № 2.  Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| 52 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 53 | Орфог | Слова с непроверяемым написанием. | 1 |
| 54 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. | 1 |
| 55 | Орфог | Правописание суффиксов –ок- -ек-. | 1 |
| 56 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок Части слова, суффикс, приставка, орфограмма; правило единообразного написания приставок; разбор слова по составу. | 1 |
| 57 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок Части слова, суффикс, приставка, орфограмма; правило единообразного написания приставок; разбор слова по составу. | 1 |
| 58 | Орфог | ***Контрольный диктант №3за 1 полугодие.***Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 59 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов. Отличие предлогов от приставок. | 1 |
| 60 | Орфог | Правописание слов с разделительным твердым знаком | 1 |
| **3 четверть (40часов)**  **Орфография и пунктуация – 4 ч, Синтаксис -3.Развитие речи – 9 ч. Морфология- 24 ч.** | | | |
| 61 | Орфог | *Применение правил правописания: разделительные* ***ъ*** *и* ***ь****;*  Правописание слов с разделительным твердым знаком Разделительный твердый знак, разделительный мягкий знак, мягкий знак для обозначения мягкости согласного | 1 |
| 62 | РР | Правописаниеслов с разделительным твердымзнаком. Перенос слов с разделительным твердым знаком. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.Составлениеобъявления.Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение- повествование, сочинение- описание, сочинение- рассуждение. | 1 |
| 63 | РР | Проект «Составляем орфографический словарь». Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать,закончить разговор, привлечь внимание). | 1 |
| 64 | Морфол | Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| 65 | Морфол | Имя существительное. Значение и употребление в речи . Одушевленные и неодушевленные имена существительные Различение имён су­ществительных, отвечающих на вопросы кто? и что | 1 |
| 66 | РР | Развитие речи. Обучающее подробное изложение повествовательного текста. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |
| 67 | Морфол | Собственные и нарицательные имена существительные. Умение опознавать имена собственные. Заглавная буква имен собственных. Кавычки. Инициалы. . Проект «Тайна имени». Современный словарь имен. | 1 |
| 68 | Морфол | Число имён существительных. Изменение имен существительных по числам | 1 |
| 69 | Морфол | Имена существительные, имеющие форму одного числа Лексическое значение слов. Синонимы. | 1 |
| 70 | Морфол | Род имен существительных *Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода*. | 1 |
| 71 | Морфол | Определение рода имен существительных. Родовые окончания.Начальная форма имен существительных. | 1 |
| 72 | Орфог | *Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих* Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук. *Применение правил правописания:*  *мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (****ночь****,* ***нож****,* ***рожь****,* ***мышь****);* | 1 |
| 73 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Тема и основная мысль текста. ***План текста.*** *. Составление планов к данным текстам* | 1 |
| 74 | РР | Развитие речи. Коллективное сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван- царевич и лягушка- квакушка» | 1 |
| 75 | Морфол | Работа над ошибками Части речи. Падежи имен существительных Главные члены предложения. Предложение и словосочетание | 1 |
| 76 | Морфол | Несклоняемые имена существительные Падежи имен существительных. Склонение имен существительных. Падежные вопросы. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных. | 1 |
| 77 | Морфол | Контрольный словарный диктант № 3. Изменение существительных по падежам Именительный падеж .Вопросы: кто? что?Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Родительный падеж. Вопросы: кого? чего? Предлоги: у, около, от, без, из, до, для, вокруг, с, после. Окончания имен существительных в родительном падеже. | 1 |
| 78 | Морфол | Работа над ошибками. Части речи. Дательный падеж Вопросы: кому? чему? Предлоги: по, к. Окончания имен существительных в дательном падеже. | 1 |
| 79 | Морфол | Части речи. Винительный падеж Вопросы: кого? что? Предлоги: через, про, на, за, под, о, во, в. Окончания имен существительных в винительном падеже. | 1 |
| 80 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста Тема и главная мысль текста. Части текста. План текста. Заголовок | 1 |
| 81 | Морфол | Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов .Творительный падеж Вопросы: кем? чем?Предлоги: с, со, перед, под, над, за, между .Окончания имен существительных в творительном падеже. | 1 |
| 82 | Морфол | Части речи. Предложный падеж. Вопросы: о ком? о чем? Предлоги: при,о, об, на, в, во. Окончания имен существительных в предложном падеже.Проект «Зимняя страничка» Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 83 | РР | Развитие речи**.** Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».*Создание собственных текстов по предложенным планам. Использованиеорфографического словаря.* | 1 |
| 84 | Морфол | Имя прилагательное. Значениеи употребление в речи.Повторение и углубление представлений об имени прилагательном | 1 |
| 85 | Морфол | Связь имени прилагательного с именем существительным . | 1 |
| 86 | Син | Контрольное списывание №2. Изменение существительных по падежам. | 1 |
| 87 | РР | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» Текст-описание Роль имен прилагательных в тексте. Имена прилагательные - синонимы. | 1 |
| 88 | РР | Работа над ошибками. Роль имен прилагательных в тексте Текст. Типы текстов: научный, художественный. Текст-описание. Создание собственных текстов по предложенным планам | 1 |
| 89 | Морфол | Изменение прилагательных по родам, числам. Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 90 | Орфог | Ударные и безударные окончания имен прилагательных | 1 |
| 91 | Син | Словосочетание | 1 |
| 92 | Син | Словосочетание |  |
| 93 | Орфог | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 94 | Орфог | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 95 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 96 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 97 | Морфол | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного (Вопрос какие? и окончания имен прилагательных - ие, -ые во множественном числе | 1 |
| 98 | Морфол | Контрольный диктант ( с грамматическим заданием) №4по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных» | 1 |
| 99 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |
| 100 | Морфол | Обобщение и закрепление знаний по теме: «Изменение имен прилагательных по родам и числам» | 1 |
| 1. **четверть (36 часов)**   **Орфография и пунктуация – 2 ч. Синтаксис - 3 ч. Развитие речи - 6 ч. Морфология- 22 ч. Лексика- 2ч.Морфемика – 1ч.** | | | |
| 101 | РР | Составление объявления описательного характера Текст-описание оживотном по личным наблюдениям. Объявление описательного характера. Лексическое значение слова. | 1 |
| 102 | Морфол | Падеж имён прилагательныхНачальная форма имени прилагательного. | 1 |
| 103 | РР | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» Значение прилагательных и употребление в речи. | 1 |
| 104 | Морфол | Работа над ошибками. Упражнение в определении падежа имен прилагательных Морфологический разбор имён прилагательных | 1 |
| 105 | Морфол | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи.Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, | 1 |
| 106 | Морфол | Обобщение знаний об имени прилагательном Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 107 | Л | Проверь себя. Проект «Имена прилагательные в загадках» Использование орфографического словаря. | 1 |
| 108 | Морфол | Местоимение. Общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1,2, 3 - го лица | 1 |
| 109 | Морфол | Личные местоимения единственного и множественного числа. | 1 |
| 110 | Морфол | Род местоимений 3­го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам Морфологический разбор местоимений. Функция предлогов: образование падежных форм местоимений. | 1 |
| 111 | РР | Обобщение знаний о местоимении. Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 112 | Морфол | Глагол. Значение и употребление в речи. Повторение и углубление представлений о глаголе. | 1 |
| 113 | Л | Упражнение в определении лексического значения глагола. | 1 |
| 114 | Морфол | Формы глагола. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Различие неопределенной формы глагола среди других форм глагола, отличие от омонимичных имен существительных (знать, течь) | 1 |
| 115 | Морфол | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме. | 1 |
| 116 | Морфол | Число глаголов.Вопросы: что делает? что сделает? что делал? что делают? что сделали? что сделают? Признаки числа глаголов. Окончания глаголов. | 1 |
| 117 | Морфол | Время глагола *Изменение глаголов по временам.*Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |
| 118 | Морфол | Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам: единственное, множественное. | 1 |
| 119 | Морфол | Неопределенная форма глагола. Окончания глаголов. | 1 |
| 120 | Морфол | Род глаголов в прошедшем времени Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |
| 121 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Тема и главная мысль текста. Заголовок. | 1 |
| 122 | Орфог | Работа над ошибками. Частица **не**, ее значение. Применение правил правописания : правописание частицы не с глаголами | 1 |
| 123 | Морфол | Изменение глаголов по временам. Морфологический разбор глагола | 1 |
| 124 | Морфол | Повторение. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 125 | Морфол | Повторение. Предлог. Предлоги и приставки.  Словарный диктант № 4. | 1 |
| 126 | Морфем | Работа над ошибками. Повторение. Состав слова. Орфограммы | 1 |
| 127 | Син | **Контрольный диктант №5( с грамматическим заданием) за 3 класс.** | 1 |
| 128 | Орфог | Работа над ошибками. Повторение. Правописание безударных гласных. | 1 |
| 129 | РР | Повторение. Тема и главная текста. Эссе «Почему я жду летние каникулы.». | 1 |
| 130 | Морфол | Повторение.Имя существительное . | 1 |
| 131 | Морфол | Повторение. Имя прилагательное | 1 |
| 132 | Морфол | Повторение Глагол. Местоимение | 1 |
| 133 | Морфол | Повторение. Имя числительное | 1 |
| 134 | РР | Повторение. Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев). | 1 |
| 135 | Син | Повторение. Словосочетание. | 1 |
| 136 | Син | Повторение. Предложение | 1 |

**4класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Раздел** | | **Тема урока, элементы содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| **1 четверть (32часа)**  ***Морфология – 2 ч. Орфография и пунктуация – 4 ч. Развитие речи - 7 ч. Состав слова (морфемика) – 2 ч. Лексика – 5 ч. Синтаксис-12 ч.*** | | | | |
| 1 | Развитие речи | | Наша речь и наш язык. *Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.* | 1 |
| 2 | *Текст. Заглавие текста.* | 1 |
| 3 | Заглавие текста. | 1 |
| 4 | После­довательность предложений в тексте. *Последовательность ча­стей текста (абзацев*). | 1 |
| 5 | Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 6 | Анализ изложения. Работа над ошибками. *Смыс­ловое единство предложений в тексте.* | 1 |
| 7 | Синтаксис | | Предложение. *Раз­личение предложений по цели высказывания: повествователь­ные, вопросительные и побуди­тельные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.* | 1 |
| 8 | Обращение | 1 |
| 9 | Главные и второстепенные члены пред­ложения. Основа предложения. *Различение главных и второстепенных членов предложения.* | 1 |
| 10 | Словосочетание. *Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании* и предложении. | 1 |
| 11 | Орфография и пунктуация | | **Входной контрольный диктант (с грамматическим заданием) №1 по теме «Повторение»** | 1 |
| 12 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Однородные члены предложения. | 1 |
| 13 | Синтаксис | | *Ис­пользование интонации пере­числения в предложениях с однородными членами.* | 1 |
| 14 | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но) | 1 |
| 15 | Знаки препинания (запятая) в пред­ложениях с однородными членами. | 1 |
| 16 | *Простые и сложные предложения.* *Различение простых и сложных предложений.* Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами . | 1 |
| 17 | *Союзы и, а, но, их роль в речи.* | 1 |
| 18 | *Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без со­юзов и с союзами* и, а, но. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях. | 1 |
| 19 | Развитие речи | | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Зо­лотая осень» и данному плану | 1 |
| 20 | Синтаксис | | Обучающее изложение | 1 |
| 21 | Лексика | | Анализ изложения. Работа над ошибками. Лексическое значение слова. *Понимание слова как единства звучания и значения* | 1 |
| 22 | Многозначные слова. *Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* | 1 |
| 23 | Устаревшие слова. Выявле­ние слов, значение которых требует уточнения | 1 |
| 24 | Синонимы, антонимы, омонимы. **Контрольный словарный диктант№1.** | 1 |
| 25 | Анализ контрольного словарного диктанта. Работа над ошибками. Фразеологизмы. Определе­ние значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |
| 26 | Синтаксис | | **Контрольный диктант (с грамматическим заданием) № 2 за 1 четверть по теме «Предложение»** | 1 |
| 27 | Морфемика | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Состав слова. Значимые части слова Корень, приставка, суффикс, окончание. *Овладение понятием «род­ственные слова».* | 1 |
| 28 | Состав слова *Вы­деление в словах с однозначно выделяемыми морфемами окон­чания, корня, приставки, суф­фикса. Разбор слова по составу* | 1 |
| 29 | Орфография и пунктуация | | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов. Представление о значении суффик­сов и приставок. *Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.* | 1 |
| 31 | Морфология | | Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Склонение имен существительных и имен прилагательных. | 1 |
| 32 | Морфология | | *Наречие (общее представление). Значение и употребление в речи.* | 1 |
| **2 четверть (28часов)**  ***Морфология – 11 ч. Орфография и пунктуация – 9 ч. Развитие речи - 7 ч. Синтаксис- 1 ч.*** | | | | |
| 33 | | Орфография и пунктуация | Правописание наречий. | 1 |
| 34 | | Морфология | Имя числительное. Глагол. *Деление частей речи на самосто­ятельные и служебные.* | 1 |
| 35 | | Развитие речи | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репро­дукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке». | 1 |
| 36 | | Анализ сочинения. Работа над ошибками. *Имя существительное.* | 1 |
| 37 | | Морфология | Упражнение в распознавании И.п., Р.п, В.п. одушевленных и неодушевленных им.сущ. *Изменение существительных по падежам.* | 1 |
| 38 | | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в Р.п. и В.п., в Д.п. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |
| 39 | | Изменение существительных по падежам. Упражнение в распознавании имен существительных в Т.п. и П.п. | 1 |
| 40 | | Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 41 | | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-ое склонение имён существитель­ных. Упражнение в распознавании имен существительных 1 склонения. | 1 |
| 42 | | Развитие речи | Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). | 1 |
| 43 | | Морфология | Анализ сочинения. Работа над ошибками. 2-ое склонение имён существитель­ных. Упражнение в распознавании имен существительных 2 склонения. | 1 |
| 44 | | 3-е склонение имён существитель­ных. Упражнение в распознавании имен существительных 3 склонения. *Морфологический разбор имён существительных*. | 1 |
| 45 | | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного*. Определение принад­лежности имён существитель­ных к 1, 2 и 3-му склонению.* | 1 |
| 46 | | Развитие речи | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 47 | | Анализ изложения. Работа над ошибками. Падежные окончания имён существитель­ных 1,2, 3-го склонений. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |
| 48 | | Синтаксис | **Контрольное списывание №1.** | 1 |
| 49 | | Морфология | Анализ контрольного списывания. Работа над ошибками. Именительный и винитель­ный падежи имён существительных. *Определение падежа, в котором употреблено имя существитель­ное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |
| 50 | | Орфография и пунктуация | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. *Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы.* | 1 |
| 51 | | Морфология | Именительный, родительный и винитель­ный падежи одушевлённых имён существительных*. Определение падежа, в котором употреблено имя существитель­ное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |
| 52 | | Орфография и пунктуация | **Контрольный словарный диктант №2.** Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 1 |
| 53 | | Анализ контрольного словарного диктанта. Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 54 | | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и**ц.** | 1 |
| 55 | | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 |
| 56 | | **Контрольный диктант №3 за 1 полугодие** | 1 |
| 57 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |
| 58 | | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |
| 59 | | Развитие речи | Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». | 1 |
| 60 | | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Повторение | 1 |
| **3 четверть (40часов)**  ***Морфология – 12 ч. Орфография и пунктуация –17 ч. Развитие речи - 11 ч.*** | | | | |
| 61 | | Орфография и пунктуация | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 |
| 62 | | Именительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 63 | | Родительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 64 | | Винительный падеж одушевлённых имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 65 | | Дательный, творительный, предложный па­дежи имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 66 | | Морфология | Изменение по падежам имён прилага­тельных. | 1 |
| 67 | | Развитие речи | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 68 | | Анализ изложения. Работа над ошибками. **Наши проекты.** Проект «Говорите правильно!» | 1 |
| 69 | | Орфография и пунктуация | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во мн. числе. Обобщение знаний. | 1 |
| 70 | | Морфология | *Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Имя прилагательное.* | 1 |
| 71 | | Орфография и пунктуация | *Изме­нение прилагательных по ро­дам, числам .* *Изменение по падежам имён прилага­тельных, кроме прилагательных на* ***-****ий, -ья, -ов, -ин.* | 1 |
| 72 | | Развитие речи | Развитие речи. Описание игрушки. | 1 |
| 73 | | Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 74 | | *Склонение имён прилагательных муж­ского и среднего рода в единственном числе.* | 1 |
| 75 | | Орфография и пунктуация | *Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове. Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных;.* | 1 |
| 76 | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | 1 |
| 77 | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |
| 78 | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 79 | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в винительном падеже. | 1 |
| 80 | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |
| 81 | | Упражнение в правописании окончаний именприлагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| 82 | | Развитие речи | Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. Применение правил. | 1 |
| 83 | | Анализ изложения. Работа над ошибками. Использование орфографического словаря. Наши проекты. | 1 |
| 84 | | Орфография и пунктуация | Проверочный диктант по теме «Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе». | 1 |
| 85 | | Анализ проверочного диктанта. Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных женского рода в ед. числе. | 1 |
| 86 | | Морфология | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
| 87 | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
| 88 | | Творительный и винительный па­дежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 89 | | Развитие речи | Развитие речи. Составление сообщения о достопримечательностях сво­его города (посёлка) | 1 |
| 90 | | Морфология | Склонение имён прилагательных во мно­жественном числе. Именительный и винительный падежи мно­жественного числа. | 1 |
| 91 | | Развитие речи | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «За­морские гости».Составление устного со­общения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |
| 92 | | Морфология | Родительный и предложный падежи имён прилагательных во мно­жественном числе. | 1 |
| 93 | | Дательный и творительный падежи имён прилагательных во мно­жественном числе. *Морфологический разбор имён прилагательных.* | 1 |
| 94 | | Местоимение как часть речи.Роль личных местоимений в речи. | 1 |
| 95 | | Орфография и пунктуация | *Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множе­ственного числа. Приме­нение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями.* Склонение личных местоимений *1* и 2-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. | 1 |
| 96 | | Морфология | **Контрольный диктант (с грамматическим заданием) № 4 за 3 четверть по теме «Имя прилагательное».** | 1 |
| 97 | | Морфология | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |
| 98 | | Склонение личных местоимений. Морфологический разбор личных место­имений. | 1 |
| 99 | | Развитие речи | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |
| 100 | | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | 1 |
| **4 четверть (36ч)**  **Синтаксис- 3 ч. Морфология -15 ч. Орфография и пунктуация – 12 ч. Развитие речи - 5 ч. Состав слова (морфемика)- 1ч** | | | | |
| 101 | | Синтаксис | *Различение главных и вто­ростепенных членов предложения Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочета­нии и предложении* | 1 |
| 102 | | Морфология | **Контрольное списывание №2.** | 1 |
| 103 | | Развитие речи | Анализ контрольного списывания. Работа над ошибками. Изложение повествовательного текста с элементами описания. *Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.*  *Выражение собственного мнения, его аргументация.* | 1 |
| 104 | | Морфология | Анализ изложения. Работа над ошибками. *Глагол. Значение и употребле­ние в речи.* Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. | 1 |
| 105 | | *Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глагола.* | 1 |
| 106 | | **Контрольный словарный диктант№3.** Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 107 | | Развитие речи | Анализ контрольного словарного диктанта. Работа над ошибками. Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. *Выражение собственного мнения, его аргументация.* | 1 |
| 108 | | Морфология | Анализ изложения. Работа над ошибками. Спряжение глагола. *Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).* | 1 |
| 109 | | Орфография и пунктуация | Правописание оконча­ний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе*. Применение правил* *правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица ед.числа (пишешь, учишь)* | 1 |
| 110 | | Развитие речи | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |
| 111 | | Морфология | Анализ сочинения. Работа над ошибками. *Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение***).** I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем вре­мени. | 1 |
| 112 | | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем вре­мени. | 1 |
| 113 | | Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). | 1 |
| 114 | | Способы определения I и II спряжения гла­голов.  Наши проекты. | 1 |
| 115 | | Орфография и пунктуация | *Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов.* Способы определения **I**и **II** спряжения гла­голов с безударными личными оконча­ниями. | 1 |
| 116 | | Формирование орфогра­фической зоркости, использо­вание разных способов написа­ния в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 117 | | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени. Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов. | 1 |
| 118 | | *Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании –****ться*** | 1 |
| 119 | | Правописание **–тся** и**–ться** в возвратных глаголах. | 1 |
| 120 | | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 121 | | *Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.* Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 122 | | Правописание безударных суффиксов в глаголах прошедшего времени. *Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?»* | 1 |
| 123 | | Упражнение в написании глаголов прошедшего времени. | 1 |
| 124 | | Морфология | *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |
| 125 | | Проверочный диктант по теме «Глагол». | 1 |
| 126 | | Синтаксис | Анализ проверочного диктанта. Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами .*Союзы и,а,но, их роль в речи.* | 1 |
| 127 | | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях с однородными *членами Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без со­юзов и с союзами* и, а, но. | 1 |
| 128 | | Развитие речи | **Контрольное изложение № 1.** Развитие речи. Подробное изложение по­вествовательного текста | 1 |
| 129 | | Состав слова( морфемика) | Анализ контрольного изложения. Работа над ошибками. **Контрольный словарный диктант № 4.** Состав слова. | 1 |
| 130 | | Морфология | Анализ контрольного словарного диктанта. Работа над ошибками. *Части речи. Самостоятельные и служебные.* Имя существительное и имя прилагательное. | 1 |
| 131 | | Орфография и пунктуация | Правописание корней. Правописание безударных гласных. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 132 | | Морфология | **Итоговый контрольный диктант (с грамматическим заданием) № 5 за курс начальной школы.** | 1 |
| 133 | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Части речи. Местоимение и глагол. *Предлог****.*** *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.* | 1 |
| 134 | | Развитие речи | Развитие речи. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |
| 135 | | Орфография и пунктуация | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Правописание корней. Правописание безударных гласных. Правописание приставок и суффиксов. | 1 |
| 136 | | Морфология | Морфологический разбор слова.Эссе «Почему я жду летние каникулы». | 1 |